

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол №5 от 20.05.2026 г.

Согласовано
с зам. директора по НМР
О.В. Салаховой

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ №3
Л.П. Беломестных
(приказ № 61/1-Д от
21.05.2026г.)



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«СИМВОЛЫ РОССИИ: ГЕРБЫ, КОТОРЫЕ ГОВОРЯТ»**

Возраст обучающихся: 6 - 16 лет

Срок реализации: смена ЛДПД

Автор-составитель:

Стафоркина Елена Петровна,
педагог дополнительного образования

Черноисточинск

2026 г.

1. Пояснительная записка

Любому обществу нужны сильные, здоровые, инициативные, мужественные, творческие люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо и в случае необходимости защищать его. Воспитать таких людей – высокая духовно-нравственная задача. Неразрывной составной частью этой задачи является патриотизм

Патриотизм, как известно, - это любовь к Родине. Только любовь к своему Отечеству, осмысление своей истории, проявление уважения к предкам может вызвать в человеке те душевные качества, которые и определяют его как личность, как гражданина. Чувство патриотизма у юного гражданина – это не только результат его знаний о своём Отечестве, это сложный образ, который становится регулятором его собственного поведения и критерием оценки поведения других людей. Поэтому очень важно, чтобы патриотическое воспитание детей проходило комплексно, совместными усилиями родителей, органов государственного управления, образовательных учреждений всех видов.

1.1. Основания для проектирования и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Символы России: гербы, которые говорят» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(с изменениями на 28 февраля 2025 года; редакция, действующая с 1 апреля 2025 года);

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

- приказом Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением правительства РФ от 31.03.2022).

1.2. Направленность дополнительной общеразвивающей программы:

Направленность программы - художественная.

Основное внимание в программе уделено изготовлению поделок геральдической направленности с использованием разных техник декоративно-прикладного творчества.

Изучение программы построено по принципу «от простого к сложному» с учётом возрастных особенностей детей: от поделок из бросового

материала до панно в технике батик. Изготовление темных животных с последующей разработкой и изготовлением поделок геральдической направленности даёт обучающимся первоначальное знакомство с геральдическим языком и частично вводит в круг профессиональной деятельности художника-геральдиста.

Жизнь общества или отдельного человека всегда была тесно связана различными знаками, символами и эмблемами. С древнейших времён люди использовали их в своей деятельности для взаимодействия друг с другом.

Со временем некоторые символы видоизменились или даже полностью утратили свой первоначальный вид или значение, но большая часть из них дошла до наших дней в неизменном виде. Все те изображения, которые существуют в современном мире, не появились на пустом месте. Они имеют огромную и богатую историю, связанную с их появлением и развитием. Несмотря на то что человечество сейчас живёт в век высоких информационных и компьютерных технологий, в мире найдётся немного людей, которые смогут расшифровать или просто прочесть тот или иной символ, графическое изображение или какой-либо знак.

Новизна данной программы заключается в умении читать различные символы и знаки, а также «работать» с ними, составлять из них всевозможные эмблемы и гербы.

1.3. Актуальность дополнительной общеразвивающей программы

Актуальность программы определяется тем, что обучающиеся получают первоначальные знания об истории, культуре, традициях народов республик России и способах формирования гербов этих республик.

Данная программа поможет обучающимся получить не только теоретические знания, но и их практическое применение, т.к. позволит лучше ориентироваться в исторических аспектах становления гербов республик России.

Программа связана с развитием мелкой моторики, конструированием и декоративно-прикладным творчеством и даёт возможность

развитию способностей и самореализации школьников.

1.4. Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Символы России: гербы, которые говорят» заключается в том, что обучающиеся за короткий период времени смогут познакомиться с особенностями геральдического языка и научиться создавать гербы своими руками.

1.5. Адресат дополнительной общеразвивающей программы

Адресат программы – отряды лагеря дневного пребывания детей «Солнечный» при МАОУ СОШ №3 п. Черноисточинск. Состав групп является постоянным. Количество обучающихся в группе зависит от наполняемости отрядов ЛДПД.

Требований к предварительному уровню подготовки обучающихся нет.

Возраст обучающихся от 6 до 16 лет.

1.6. Режим занятий

Занятия проводятся с отрядами лагеря дневного пребывания детей 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

1.7. Объём дополнительной общеразвивающей программы

Общее количество учебных часов – 8, в том числе 2 часа теоретических занятий и 6 часов практических занятий.

1.8. Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы – 1 смена ЛДПД.

1.9. Формы обучения

- *Фронтальная* (просмотр презентаций, предоставление возможности выражать своё отношение к увиденному, самостоятельное эскизирование выбранного животного);

- *Групповая* (выполнение творческого задания по созданию тотемного животного в разных техниках декоративно-прикладного творчества,

помогающее совершенствовать навыки рукоделия; работа над созданием герба посёлка Черноисточинск);

- *Индивидуальная* (каждый учащийся создаёт свою поделку в определённом цветовом и изобразительном решении для формирования оригинального образа выбранного животного).

1.10. Виды занятий

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Символы России: гербы, которые говорят» построена на практико-ориентированном подходе, когда учебные часы предполагают разделение на теоретические и практические. Основным типом занятия является комбинированное, структура которого предполагает на одном занятии одновременное освоение и закрепление нового материала, а также применение его на практике. При данном типе занятий возможно использовать разнообразные виды организации учебной деятельности: фронтальную, групповую, парную.

Каждый обучающийся (любого уровня подготовки и способностей) в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом. Доля ответственности каждого обучающегося в этом процессе очень значима, и обучающийся, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого участника коллектива.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы заключается в формировании у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе, с одной стороны, и формировании самодостаточного проявления всего творческого потенциала в работе с использованием всех изученных технологий при выполнении индивидуальных заданий, с другой стороны.

1.11. Формы подведения результатов

- демонстрация творческих работ обучающихся на выставочной

экспозиции в фойе МАОУ СОШ №3;

- публикация материалов на школьном сайте и в ВК.

Все это позволит обучающимся почувствовать себя успешными, будет способствовать развитию уверенности в себе и в своих способностях, что приведёт к раскрытию их творческого потенциала.

2. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы

2.1. Цель образовательной программы

Создание условий, обеспечивающих развитие творческой личности обучающихся, способной к самоопределению и самореализации, через декоративно-прикладное творчество посредством создания поделок в различных техниках.

2.2. Задачи образовательной программы

2.2.1. Обучающие:

- формировать навыки работы с бумагой, тканью (фетром), красками по росписи ткани и техническими средствами обучения, используемыми в рукоделии;
- формировать и развивать у детей техническое мышление, первоначальные основы конструкторских умений и способностей;
- ознакомить обучающихся с техниками декоративно-прикладного творчества;

2.2.2. Развивающие:

- развивать внимание и наблюдательность через восприятие и анализ образов животных в гербах различных республик;
- развивать творческое воображение и фантазию, композиционное мышление, художественный вкус;
- развивать эмоциональные и артистические качества средствами декоративно-прикладного творчества;
- развивать отзывчивость, умение выражать свои мысли, коммуникабельность;
- выработать у учащихся навыки самостоятельной работы с техническими средствами обучения;

2.2.3. Воспитательные:

- создавать у детей положительный настрой на занятия в творческом объединении, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимыми знаниями и умениями;

- воспитывать и развивать художественно-эстетический вкус;
- воспитывать умственные и волевые качества, концентрацию внимания, логичность воображения.
- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы

3.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение: презентация «Большое путешествие по России» (история, культура, традиции народов республик России)	1	1		Беседа/ собеседование
2	Изготовление объёмных поделок животных из бросового материала	1		1	практическое задание/наблюдение
3	Изготовление панно «Герб Черноисточинска» в технике аппликация из бумаги	1	0,5	0,5	практическое задание/наблюдение
4	Изготовление панно в технике изонить	1		1	практическое задание/наблюдение, опрос
5	Изготовление панно в технике аппликация из фетра и пуговиц	2		2	практическое задание/наблюдение
6	Изготовление панно «Герб Черноисточинска» в технике батик	2	0,5	1,5	практическое задание/наблюдение, опрос
Итого:		8	2	6	

Содержание учебного (тематического) плана

Тема 1. Введение: презентация «Карта России: маршрут единства» (история, культура, традиции народов республик России)

Теория. Просмотр и обсуждение презентации.

Тема 2. Изготовление объёмных поделок животных из бросового материала

Практика. Вырезание из бумажных втулок деталей конкретного животного и последующая его сборка.

Материалы: ножницы, простой карандаш, бумажные втулки, клей, гуашь, кисти.

Тема 3. Изготовление панно «Герб Черноисточинска» в технике аппликация из бумаги

Теория. Выбор тотемного животного для герба посёлка Черноисточинск. Знакомство с техникой аппликация из бумаги.

Практика. Эскизирование герба поселка Черноисточинск. Вырезание из цветной бумаги деталей герба и последующая его сборка.

Материалы: ножницы, простой карандаш, цветная бумага, клей, копировальная бумага.

Тема 4. Изготовление панно в технике изонить

Практика. Знакомство с техникой изонить. Выполнение панно с изображением яка - тотемного животного с герба республики Тува - в технике изонить.

Материалы: картон, швейные нитки, игла для вышивания по трикотажу.

Тема 5. Изготовление панно в технике аппликация из фетра и пуговиц

Практика. Выбор тотемного животного. Вырезание по шаблону деталей животного и последующая его сборка.

Материалы: фетр, пуговицы, клей, картон.

Тема 6. Изготовление панно «Герб Черноисточинска» в технике батик

Теория. Выбор тотемного животного для герба поселка Черноисточинск. Знакомство с техникой холодный батик.

Практика. Эскизирование герба посёлка Черноисточинск. Перенос рисунка на ткань. Раскрашивание акриловыми красками изображения герба.

Материалы: бумага Ф4 формата, простой карандаш, копировальная бумага, клей ПВА, кисть, акриловые краски, контуры для росписи по ткани.

3.2. Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей

программы

Предметные:

Обучающиеся будут знать: предмет изучения - геральдику, познакомятся с несколькими техниками декоративно-прикладного творчества.

Обучающиеся будут уметь: овладеют начальными навыками работы художника, знакомого с геральдическими правилами, получат первый опыт работы над созданием герба посёлка Черноисточинск.

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия: самостоятельно оценивать ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; определять пути достижения поставленной цели; понимать критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной целью.

Познавательные универсальные учебные действия: интерпретировать полученную информацию; искать и находить способы решения образовательных задач; выстраивать свою образовательную траекторию, учитывая ресурсные и иные ограничения.

Коммуникативные универсальные учебные действия: осуществлять коммуникацию со сверстниками и взрослыми; убедительно излагать свою точку зрения с использованием устных и письменных языковых средств; координировать и выполнять работу в условиях виртуального взаимодействия (или сочетания реального и виртуального); представлять публично результаты индивидуальной и групповой деятельности.

Личностные:

– способность ориентироваться на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, готовность и способность к личностному самоопределению; постановке цели и выстраиванию жизненных планов;

– умение формулировать собственную позицию по отношению к событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории науки, духовных ценностей и достижений в развитии кукольного искусства;

– способность принимать и реализовывать ценности здорового и безопасного образа жизни, воспитывать бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

– способность формировать мировоззрение, владение достоверной информацией о современном развитии и важности кукольных технологий.

4. Комплекс организационно-педагогических условий дополнительной общеразвивающей программы

4.1. Условия реализации программы

Занятия по программе проводятся в центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МАОУ СОШ №3 пос. Черноисточинск. Площадь помещения для занятий: кабинет №1 – 66,5 квадратных метра. Подсобных помещений нет.

Материально-техническое обеспечение:

- отдельный кабинет с хорошей акустикой и вентиляцией, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами;
- столы модульные – для каждого обучающегося;
- стулья, регулируемые по высоте – на каждого обучающегося;
- стол для педагога;
- доска магнитная - 1 шт.;
- SMART – доска;
- цветная бумага «Радуга» – 2уп.;
- белая бумага «Снегурочка» – 1 уп.;
- бросовый материал (бумажные втулки)
- набор цветных карандашей – 15 шт.;
- простые карандаши – 25 шт.;
- набор акриловых красок для росписи по ткани – 2 шт.;
- контуры для росписи по ткани – 15 шт.;
- набор гуаши – 2 коробки;
- клей-карандаш – 15 шт.;
- клей ПВА – 2 шт.;
- ножницы – 25 шт.;
- ткань бязь (отбелённая) - 2м;
- набор цветного фетра – 5 шт.;

- пуговицы разного формата;
- картон;
- швейные нитки;
- иглы для вышивки;
- бумага копировальная – 1 уп.;
- клеёнка – 15 шт.

Информационное обеспечение:

Презентация «Большое путешествие по России» (история, культура, традиции народов республик России)

Кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования Стафоркина Елена Петровна, образование высшее (Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральский государственный университет им. А.М. Горького»; квалификация искусствовед; специализация декоративно-прикладное искусство. Дизайноведение).

В 2020 году прошла обучение в ФГУ «Фонд новых форм развития образования» по программе повышения квалификации «Гибкие компетенции проектной деятельности»; в 2022г. прошла повышение квалификации в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации по дополнительной программе «Организация экскурсионно-туристической деятельности».

Эксперт городских и областных мероприятий.

Методические материалы:

Раздаточный материал (схемы рисунков, шаблоны деталей животных, изображённых на гербах российских республик); методические рекомендации, мультимедийный материал, фотоматериал.

4.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Символы России: гербы, которые говорят» предусматривает текущий вид контроля и итоговую аттестацию. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся расширять круг знаний, приумножать умения и практические навыки. Формы, методы контроля и оценки результатов усвоения программы предполагают при текущем контроле:

- педагогическое наблюдение за процессом выполнения заданий;
- опрос;
- педагогический мониторинг- краткое подведение итогов, ведение журнала посещаемости.

Итоговая аттестация: выставка.

5. Список литературы

Для педагога

1. Антропоморфные и зооморфные изображения, текстильные куклы, игрушки из природных материалов / М. А. Зенина. – Москва, 2011. – 116 с.
2. Вакуленко, Е. Г. Народное декоративно–прикладное творчество: теория, история, практика / Е. Г. Вакуленко. – Ростов–на–Дону: Феникс, 2007. – 380 с.
3. Предит, А. В. Кронтник учится делать мозаику из бумаги: тетрадь для работы взрослых с детьми: учебное пособие / А. В. Предит. – Москва: Академкнига/Учебник, 2017. – 32 с.
4. Цирулик, Н. А. Умные руки: виды художеств.обработ. материалов: моделирование и конструирование: учеб. для 1 кл. / Н. А. Цирулик, Т. Н. Проснякова. – Самара: Учеб. лит., 2005. – 80 с.

Для обучающихся

1. Дубровская, Н. В. Большая энциклопедия поделок: для детей младшего школьного возраста / Н. В. Дубровская. – Санкт-Петербург: Сова; Москва: Астрель, 2011. – 175 с.