Приложение № 1.3 к Основной общеобразовательной программе — образовательной программе основного общего образования (ФГОС ООО) МАОУ СОШ № 3 (утвержденной приказом МАОУ СОШ №3 от 01.06.2020г. № 55/2-Д)

Рабочая программа учебного предмета «Родной русский язык» 5-9 классы

# 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета

# Личностные результаты

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

# Метапредметные результаты

# Регулятивные УУД

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

# Познавательные УУД

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

# Коммуникативные УУД

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
- освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

# Предметные результаты

# Речь и речевое общение

# Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. Выпускник получит возможность научиться:
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

## Речевая деятельность

# Аудирование.

# Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

## Чтение.

### Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

## Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### Говорение.

# Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в

- соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

## Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом;
- публично защищать проект, реферат;

## Письмо.

### Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

# Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

# Общие сведения о языке.

## Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.
- <u>Выпускник получит возможность научиться</u>: характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

# Лексикология и фразеология.

## Выпускник научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов,

антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

# Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

# Правописание: орфография и пунктуация.

# Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

## Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

# Язык и культура.

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

# Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

# 2. Содержание учебного предмета

# 5 класс

# Язык - важнейшее средство общения Повторение изученного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи.

Текст. Тема текста. Стили.

# Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

І. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак

сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

- II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

# Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

# Лексика. Культура речи

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

# Морфемика. Орфография. Культура речи

- I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова.\
- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

#### 6 класс

- I. Язык. Речь. Общение Ситуация общения.
- II. Повторение изученного в 5 классе Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.
- III. Текст. Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.

IV.Лексика .Культура речи. Слово и его лексическое значение.

V .Фразеология. Культура речи.

Повторение изученного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова, общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова.

Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов.

Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

#### 7 класс

# Русский язык как развивающееся явление

I. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности

**И. Повторение изученного в 5-6 классах** Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

## Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие

Роль причастия в предложении. Причастный оборот. Знаки препинания в предложении с причастным оборотом.

І. Описание внешности человека.

# Деепричастие

- I. Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Признаки глагола и Синтаксическая роль предлогов, союзов, частиц.
- II. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.
- I. наречия у деепричастия.

Роль деепричастия в предложении.

II. Рассказ по картине.

### Наречие

- I. Наречие как часть речи: значение, основные грамматические признаки наречия. Синтаксическая функция наречия.
- II. Описание действий как вид текста.

# Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Отличие категории состояния от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

# Служебные части речи. Культура речи. Предлог

#### 8 класс

# Русский язык в современном мире.

I.Русский язык — национальный язык русского народа. Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Отражение в языке культуры и истории народа.

# Повторение изученного в 5-7 классах

II.Лексика и фразеология. Орфограммы в корне слова. Орфограммы в приставке и суффиксах.

# Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

III. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Типы связи слов в словосочетании. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

Выбор падежной формы управляемого слова.

# Простое предложение

IV.Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении.

# Двусоставные и односоставные предложения.

V. Главные и второстепенные члены двусоставного предложения. Главные члены односоставного предложения. Виды сказуемого в двусоставном предложении. Основные группы односоставных предложений.

# Простое осложненное предложение.

VI. Понятие об обособлении. Обособленные обстоятельства, выраженные одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами.

Сравнительный оборот. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Их смысловая и интонационная особенности.

# Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

VII. Обращение, его функции и способы выражения. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций.

Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой реи. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

#### 9 класс

# Международное значение русского языка

# Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

## Синтаксис и пунктуация

# Сложное предложение. Культура речи

# Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

- І. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.
- II. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

# Сложноподчиненные предложения

## Основные типы сложноподчинённых предложений

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным.. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания Умения использовать СПП с

разными видами связи, обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

I. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

## Бессоюзные сложные предложения

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

# Сложные предложения с различными видами связи

- I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.
- II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.
- III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

# 3. Тематическое планирование

# 5 класс (17 часов в год)

		Количество	Количество часов	
<b>№</b> п/п	Тема	Всего	В том числе РР	
1	Язык и общение	2	1	
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	2	1	
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	4	3	
4	Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи	4	2	
5	Лексика. Культура речи	4	2	
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	1	1	
	Ите	ог		
	0	17	10	

# 6 класс (17 часов в год)

		Количество часов	
<b>№</b> п/п	Тема	Всего	В том числе РР
1	Язык. Речь. Общение	3	
2	Повторение изученного в 5 классе	4	2
3	Текст	2	2
4	Лексика. Культура речи	4	3
5	Фразеология. Культура речи	4	1
	Итого	17	8

# 7 класс (17 часов в год)

		Количество часов	
№ п/п	Тема	Всего	В том числе РР
1	Русский язык как развивающееся явление	1	-
2	Повторение изученного в 5-6 классах	6	4
3	Морфология и орфография. Культура речи		
	Роль частей речи в тексте и их употребление.		

3.5	Предлог Частица Союз Итого	1	10
3.4	Категория состояния	1	1
3.3	Наречие	2	1
3.2	Деепричастие и его роль в тексте.	3	2
3.1	Роль причастий в речи.	3	1

# 8 класс (17 часов в год)

		Количество часов	
<b>№</b> п/п	Тема	Всего	В том числе РР
1	Русский язык в современном мире	1	-
2	Повторение изученного в 5-7 классах	1	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	3	2
4	Простое предложение	1	1
5	Двусоставные и односоставные предложения.	3	1
6	Простое осложнённое предложение	3	2
7	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	5	4
7.1	Обращение. Вводные и вставные конструкции	2	1
7.2	Чужая речь	3	2
	Итого	17	11

# 9 класс (17 часов в год)

		Количество часов	
<b>№</b> п/п	Тема	Всего	В том числе РР
1	Международное значение русского языка	1	-
2	Повторение изученного в 5-8 классах	2	2
3	Сложное предложение. Культура речи	1	
4	Сложносочинённое предложение	1	1
5	Сложноподчинённые предложения	2	1
6	Основные группы сложноподчинённых предложений	4	2
7	Бессоюзное сложное предложение	2	1
8	Сложные предложения с различными видами связи	2	1
9	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	2	1
	Итого	17	9