

Приложение № 1 к Адаптированной основной  
общеобразовательной программе –  
адаптированной образовательной программе  
начального общего образования обучающихся с  
задержкой психического развития (ФГОС НОО)  
МАОУ СОШ №3 (утвержденной приказом  
МАОУ СОШ № 3 от 01.06. 2020 г. № 55/2-Д)

**Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета «Развитие речи»  
для обучающихся с ЗПР  
1-4 классы**

## 1. Планируемые результаты освоения предмета

В результате изучения курса русского языка по данной программе у выпускника начальной школы будут сформированы предметные (лингвистические) знания и умения, предусмотренные программой, а также личностные и метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться.

<b>Планируемые результаты</b>	<b>Выпускник начальной школы научится</b>
<b>Личностные</b>	У учащихся будут сформированы: <ul style="list-style-type: none"><li>- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);</li><li>- осознание роли речи в общении людей;</li><li>- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;</li><li>- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.<ul style="list-style-type: none"><li>- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;</li><li>- интерес к изучению языка.</li></ul></li></ul>
<b>Метапредметные</b>	<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>
	Учащиеся научатся на доступном уровне: <ul style="list-style-type: none"><li>- адекватно воспринимать оценку учителя;</li><li>- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;</li><li>- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.<ul style="list-style-type: none"><li>- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li><li>- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li></ul></li></ul>
	<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>
	Учащиеся научатся: <ul style="list-style-type: none"><li>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;</li><li>- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);</li><li>- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ,</li></ul>

	<p>сравнение, классификацию, обобщение)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.</li> <li>- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</li> <li>- пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>- строить рассуждения.</li> </ul>
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;</li> <li>- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;</li> <li>- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;</li> <li>- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.</li> <li>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>- владеть монологической и диалогической формами речи.</li> </ul>
<b>Предметные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– овладеют начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;</li> <li>– освоют основные понятия и правила из области фонетики, графики, морфемики, грамматики, орфографии, культуры речи, теории текста (в объёме изученного); приобретут умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать различные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения) по указанным параметрам, конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты);</li> <li>– приобретут опыт изучающего и поискового (при работе со словарями, справочниками) чтения, а также правильного речевого поведения, создания собственных высказываний разных видов (в освоенных пределах) с учётом задач и ситуации общения.</li> </ul>

## 2. Содержание учебного предмета

### **Предложение, его смысловая и интонационная законченность.**

Предложения, различные по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске. Интонация; предложения восклицательные и невосклицательные. Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо** букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

**Понимание** прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, устойчивых фразеологических оборотов, слов, пришедших в русский язык из других языков.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение

однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Чередование согласных и беглые гласные в корне слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Слово как часть речи.** Слово и его номинативные и коммуникативные функции.

Лексическое значение слова (обозначать предмет, явление природы, признак предмета, изменение признака, действие предмета, признак действия и т.д.). Грамматическое значение слова (род, число, падеж, лицо, время, склонение, спряжение). Классификация частей речи по их лексико-грамматическим признакам.

**Предложение как единица языка и речи.** Предложение — словосочетание — слово: их сходство и различия. Порядок слов в предложении. Предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация (повышение и понижение тона, пауза, логическое ударение, эмоциональная окраска высказывания-сообщения, вопроса, совета, просьбы, приказа). Восклицательные и невосклицательные предложения. Интонация и её значение для выражения законченности высказывания (мысли). Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки.

**Овладение основными видами речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).**

Обогащение активного и пассивного словаря детей и структуры речевой деятельности учащихся — её содержательности (знания предметов речи); формирования правильности речи (грамматической и орфографической, стилистической и орфоэпической); точности (соответствия в выборе средств языка и соответствия речевой ситуации); выразительности, благозвучности; развитие логической стороны речи, развитие речевого (фонематического) слуха; способности слышать, различать и воспроизводить интонационную, эмоционально-смысловую стороны речи, паузы, ударение не только словесное (орфоэпическое), но и логическое, эмоциональное; развитие двух планов речи: внутренней и внешней на уровне замысла, выстраивание логики, выбора слова, интонации и т.д.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Знакомство с признаками текста.** Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в тестах синонимов и антонимов.

**Знакомство с основными видами изложений и сочинений** (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

## 1 класс

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо букв,** буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

**Понимание прочитанного текста** при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## 2 класс

### **Слово.**

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, сравнить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с

переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

#### **Предложение и словосочетание. Текст.**

**Предложение.** Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова.

**Текст.** Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям интонацией, мимикой.

### **3 класс**

#### **Слово.**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно – выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### **Предложение и словосочетание.**

**Предложение.** Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### **Текст.**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразия синтаксических конструкций.

## 4 класс

### **Слово.**

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учётом лексических особенностей текста. Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарём.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, распространять предложение и так далее. Умение составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение с определительной, изъяснительной, причинно-следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать, предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно-публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте.

Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов
1	Речь.	1
2	Тише, громче.	1
3	Слова, слова, слова.	1
4	Озорные буквы.	1
5	Слова играют в прятки.	1
6	Слово и его значение.	1
7	Прямое и переносное значение слова.	1
8	Многозначные слова.	1
9	Восстановление деформированного текста. Омонимы.	1
10	Восстановление деформированного текста. Синонимы.	1
11	Антонимы и их значение в речи.	1
12	Тематические группы слов.	1
13	Наш цветной мир. Образные слова и выражения.	1
14	Что на что похоже. Сравнение.	1
15	Голоса природы. Работа с текстом.	1
16	Проверочная работа. Составление предложений по серии картинок.	1
17	Загадки.	1
18	Культура речи.	1
19	Вежливые слова.	1
20	Пословицы.	1
21	Учимся рассуждать.	1
22	Рассуждаем.	1
23	Предложение. Текст. Диалог.	1
24	Текст. Типы текста.	1
25	Заглавие текста.	1
26	Тема текста.	1
27	Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1

28	Опорные слова.	1
29	Мы строим текст.	1
30	Работа с текстом.	1
31	План текста.	1
32	Проверочная работа.	1
33	Работа над ошибками. Проект «Сказочная страничка»	1

## 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Изложение повествовательного текста	1
2.	Изложение повествовательного текста по вопросам плана	1
3.	Контрольное списывание	1
4.	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1
5.	Обучающее изложение	1
6.	Обучающее изложение	1
7.	Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	1
8.	Что такое текст - повествование?	1
9.	Что такое текст-описание?	1
10	Восстановление предложений	1
11.	Текст - рассуждение	1
12.	Составление рассказа по рисунку.	1
13.	Восстановление деформированного текста.	1
14	Сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору»	1

15	Анализ сочинения по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору»	1
16	Контрольное списывание повествовательного текста	1
17	Проект «В словари – за частями речи!»	1

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Составление устного рассказа по серии рисунков.	1
2.	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1
3.	Работа над ошибками	1
4.	Подробное изложение текста повествовательного типа.	1
5.	Текст-описание. Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1
6.	Составление текста-описания в научном стиле	1
7.	Отзыв по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1
8.	Анализ работы.	1
9.	Составление отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1
10.	Анализ сочинения.	1
11.	Составление текста по сюжетным рисункам.	1
12.	Обучающее изложение повествовательного текста	1
13.	Анализ изложения.	1
14.	Составление текста по сюжетным рисункам.	1
15.	Подробное изложение повествовательного текста	1
16.	Составление сочинения на основе сюжетного рисунка.	1
17.	КВН "Знатоки русского языка"	1

#### 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов
1.	Подробное изложение текста по коллективно составленному плану	1
2.	Защита проектов «Говорите правильно!» Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка»	1
3.	Наши проекты. Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина	1
4.	Подробное изложение описательного текста	1
5.	Подробное изложение	1
6.	Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
7.	Подробное изложение по коллективно составленному плану	1
8.	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1
9.	Наши проекты. «Пословицы и поговорки»	1
10.	Язык и речь. Текст. Типы текстов	1
11.	Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1
12.	Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.	1
13.	Подробное изложение повествовательного текста	1
14.	Сочинение «Письмо ветерану».	1
15.	Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь»	1
16.	Сжатое изложение повествовательного текста.	1
17.	Сочинение «Здравствуй, лето».	1