

Приложение № 1 к Адаптированной основной
общеобразовательной программе –
адаптированной образовательной программе
начального общего образования обучающихся с
задержкой психического развития (ФГОС НОО)
МАОУ СОШ №3 (утвержденной приказом
МАОУ СОШ № 3 от 01.06. 2020 г. № 55/2-Д)

**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Технология»
для обучающихся с ЗПР
1-4 классы**

Раздел 1
Планируемые результаты освоения учебного предмета¹
1.1. Личностные и метапредметные результаты

(формируются в контексте реализации междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий» и ее подпрограмм «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»)

Требования к личностным и метапредметным результатам в соответствии с ФГОС НОО	Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета «Технология»
<p style="text-align: center;">Личностные результаты</p> <p>(готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 	<p style="text-align: center;">Личностные результаты</p> <p><u>У выпускника будут сформированы:</u></p> <p>внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>установка на здоровый образ жизни;</p> <p>основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного,</p>

<p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>
<p style="text-align: center;">Метапредметные результаты</p> <p>(освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями)</p> <p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p> <p>6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p> <p>7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p> <p>9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;</p>	<p style="text-align: center;">Метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</p> <p>адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>различать способ и результат действия.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</p> <p>осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</p> <p>владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p>

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; владеть рядом общих приемов решения задач.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

¹ - Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»: личностные и метапредметные, формируемые в контексте междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий» и ее подпрограмм «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», а также предметные результаты, адекватно отражают требования ФГОС НОО, уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов, представленных в ФГОС НОО, передают специфику целей и задач изучения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования. В рабочей программе планируемые результаты уточнены с позиций их достижения обучающимися в урочной образовательной деятельности и их оценки в ходе проведения учителем процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Подпрограмма «Чтение. Работа с текстом»²

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	<p><u>Выпускник научится:</u> находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему и главную мысль текста; делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</p>
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	<p><u>Выпускник научится:</u> пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>
Работа с текстом: оценка информации	<p><u>Выпускник научится:</u> высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>

² - Выводы о сформированности (несформированности) планируемых результатов освоения подпрограммы, получаемые по итогам проведения комплексной работы на межпредметной основе (входной и итоговой), используются в качестве индикатора сформированности метапредметных результатов освоения ООП НОО ОО - УУД; при определении индивидуальных траекторий обучения; для организации коррекционной работы с обучающимися, демонстрирующими низкий уровень читательской грамотности; в качестве основы для принятия решения допуске выпускников 4-х классов к получению основного общего образования.

Подпрограмма «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»³

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения(мини-зарядку);
- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- набирать текст на русском языке; пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать автоматический орфографический контроль;
- создавать изображения с помощью графического планшета и сохранять их;
- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители(флэш-карты);
- искать информацию в соответствующих возрасту электронных словарях и справочниках, Интернете;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов(аппликация);
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

³ - Планируемые результаты освоения подпрограммы сформированы, исходя из специфических особенностей использования ИКТ-инструментов в образовательной урочной деятельности на уроках по технологии.

1.2 Предметные результаты

Требования к предметным результатам в соответствии с ФГОС НОО	Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»
---	---

<p style="text-align: center;">Технология</p> <p>1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</p> <p>2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</p> <p>3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;</p> <p>4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских),</p> <p>5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;</p> <p>6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.</p>	<p>1 класс</p> <p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</p> <p>Учащийся будет знать о (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> -роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; -отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира; -профессиях близких и окружающих людей. <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их); -соблюдать правила гигиены труда. <p>2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.); -последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; -клеевой способ соединения; -способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; -названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различать материалы и инструменты по их назначению; -качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий: <ol style="list-style-type: none"> 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием; 2) точно резать ножницами; 3) соединять изделия с помощью клея; 4)эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой; <ul style="list-style-type: none"> -использовать для сушки плоских изделий пресс; -безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы); -с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.
--	---

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2-й класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о :

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия , асимметрия);
- гармония предметов и окружающей среды;
- профессия мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое. Высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

- основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;
 - линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
 - название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник)
- Учащийся будет уметь
- читать простейшие чертежи (эскизы);
 - выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
 - оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
 - справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способ соединения деталей;
- отличие макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); ▪ последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов; ▪ основные линии чертежа (осевая и центровая); ▪ правила безопасной работы канцелярским ножом; ▪ косую строчку, ее варианты, их назначение; ▪ названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). <p><i>Иметь представление:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме, ▪ о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий. <p><i>Уметь частично самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ читать простейший чертеж (эскиз) разверток; ▪ выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов; ▪ подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; ▪ выполнять рицовку; ▪ оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами; ▪ находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решать доступные технологические задачи. <p>3. Конструирование и моделирование</p> <p><i>Знать:</i> простейшие способы достижения прочности конструкций.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; ▪ изменять конструкцию изделия по заданным условиям; ▪ выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. <p>4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере; ▪ иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью. <p><i>Уметь с помощью учителя:</i></p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ включать и выключать компьютер; ▪ пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); ▪ выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); <p>работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.</p> <p>4 класс</p> <p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</p> <p>Учащийся будет иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; ▪ об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония); ▪ о правилах безопасного пользования бытовыми приборами. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; ▪ использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности; ▪ бережно относиться и защищать природу и материальный мир; ▪ безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); <p>выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).</p> <p>2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей); ▪ последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов; ▪ основные линии чертежа (осевая и центровая); ▪ правила безопасной работы канцелярским ножом; ▪ петельную строчку, ее варианты, их назначение; ▪ названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
--	---

	<p>Иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности; ▪ об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты; ▪ о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме; ▪ традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий; ▪ стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; ▪ художественных техниках (в рамках изученного). <p>Уметь самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ читать простейший чертеж (эскиз) разверток; ▪ выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов; ▪ подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; ▪ выполнять ригельную разметку; <p>оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).</p> <p>3. Конструирование и моделирование</p> <p>Знать: простейшие способы достижения прочности конструкций.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; ▪ изменять конструкцию изделия по заданным условиям; ▪ выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. <p>4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)</p> <p>Иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках). <p>Уметь с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; ▪ оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); ▪ работать с доступной информацией; ▪ работать в программах Word, Power Point
--	--

Раздел 2

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

Раздел 3

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Завершенная предметная линия учебников УМК «Школа России»

(авт. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева)

1 класс (33 часа)

№	Тема урока.	Количество часов
ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 8 ч.		
1-2	«Рукотворный и природный мир города». «Рукотворный и природный мир села».	2
3.	На земле, на воде и в воздухе.	1
4.	« Природа и творчество. Природные материалы ». Экскурсия в природу. Первичный инструктаж	1
5-8.	Работаем с природными материалами. Рабочее место. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Листья и фантазии. Семена и фантазии. ▪ Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. ▪ Композиция из листьев. То такое композиция? ▪ Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природный материал. Как их соединить? 	4
ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5 ч.		
9-1	<ul style="list-style-type: none"> • Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей. ▪ В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке . ▪ В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись. 	3
12-13	▪ НАШИ ПРОЕКТЫ. (2 часа)Аквариум.	2
БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ – 15 ч.		
14 - 16	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос. • НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза. 	3
17-20	<ul style="list-style-type: none"> • Школа оригами. Основные условные обозначения оригами. ▪ Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами. • Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка» ▪ Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица» 	4

21-22	<ul style="list-style-type: none"> • «Наша родная армия». Подарок ко Дню Защитника Отечества. • Ножницы. Что ты о них знаешь? 	2
23-28	<ul style="list-style-type: none"> • Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет? • Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок. • Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? • Весна. Какие краски у весны? Весна пришла. • Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги. <p>Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.</p>	6
ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5ч.		
29-33	<ul style="list-style-type: none"> • Мир тканей. Для чего нужны ткани? Маковые узелки. • Игла-труженица. Что умеет игла? Лучи – узелки на солнышке. • Вышивка. Для чего она нужна? Веселая игольница • Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка. 	5

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Художественная мастерская – 10 ч		
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.	1
3	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1
4	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1
7-8	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	2
9	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.	1

10	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	1
Чертёжная мастерская. – 7 ч		
11	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1
12	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1
13	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	1
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1
16	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	1
Конструкторская мастерская – 9 ч		
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1
23	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику (открытка со вставками)	1
24	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1
25	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.	1
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты.	1

	Изготовление макета родного города или города мечты. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	
	Рукодельная мастерская. – 8 ч	
27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1
28	Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.	1
30-31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом	2
32-33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	2
34	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс.	1

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Информационная мастерская (3ч)	
1	Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала.	1
2	Знакомимся с компьютером.	1
3	Компьютер – твой помощник. Проверим себя.	1
	Мастерская скульптора (3 ч)	
4	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	1
5	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1
6	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги. Проверим себя.	1
	Мастерская рукодельницы (10 ч)	
7	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.	1
8	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1
9	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1
10	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1
11	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	1

12	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1
13	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1
14	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.	1
15	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. Украшение аппликацией. Проверим себя.	1
16	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	1
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 ч)		
17	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	1
18	Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.	1
19	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	1
20	Декорирование (украшение) готовых форм.	1
21	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1
22	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1
23	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1
24	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1
25	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1
26	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»	1
28	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1
29	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. Проверим себя.	1
Мастерская кукольника (5 ч)		
30	Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	1
31	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала	1
32	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	1
33	Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. Проверим себя.	1
34	Что узнали, чему научились.	1

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Информационный центр (4 часов)		
1.	Вспомним и обсудим	1
2.	Информация. Интернет	1
3.	Создание текста на компьютере	1
4.	Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.	1
Проект «Дружный класс» (3 часа)		
5.	Презентация класса	1
6.	Эмблема класса	1
7.	Папка «Мои достижения». Проверим себя	1
Студия «Реклама» (4 часов)		
8.	Реклама и маркетинг	1
9.	Упаковка для мелочей	1
10.	Коробка для подарка	1
11.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	1
Новогодняя студия (3 часов)		
12.	Новогодние традиции	1
13.	Игрушки из зубочисток	1
14.	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя	1
Студия «Мода» (7 часов)		
15.	История одежды и текстильных материалов	1
16.	Исторический костюм. Одежда народов России	1
17.	Синтетические ткани	1
18.	Твоя школьная форма	1
19.	Объёмные рамки	1
20.	Аксессуары одежды	1
21.	Вышивка лентами. Проверим себя	1
Студия «Подарки» (3 часов)		
22.	День защитника Отечества	1
23.	Плетёная открытка	1

24.	Весенние цветы. Проверим себя	1
Студия «Декор интерьера» (5 часов)		
25.	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»	1
26.	Плетённые салфетки	1
27.	Цветы из креповой бумаги	1
28.	Сувениры на проволочных кольцах	1
29.	Изделия из полимеров. Проверим себя	1
Студия «Игрушки» (5 часов)		
30.	История игрушек. Игрушка - попрыгушка	1
31.	Качающиеся игрушки	1
32.	Подвижная игрушка «Щелкунчик»	1
33.	Игрушка с рычажным механизмом	1
34.	Подготовка портфолио. Проверим себя	1